

ACTION CULTURELLE DEPARTEMENTALE
Découvrir la Forêt Art Contemporain
Parcours sensibles autour des œuvres
2013/2014

Caractéristiques

Domaines croisés : Danse/arts visuels/ patrimoine/Sciences-E.D.D.

Chaque projet peut être construit « à la carte » sur la base d'un « carnet de voyage dans les paysages d'une Forêt d'Art Contemporain » selon diverses entrées pédagogiques croisant :

- Les arts du visuel, les arts du spectacle vivant (danse), l'éducation au patrimoine naturel
- Sciences - E.D.D. : lecture de paysage, découverte globale d'un écosystème

Cette action est le support d'une activité graphique, photographique, littéraire et chorégraphique (selon l'option retenue*) permettant d'aborder des œuvres monumentales installées dans l'espace naturel.

Classes et territoires concernés : Classes élémentaires de cycle 2 et 3 de la Gironde

Coordinateurs de la proposition : Conseillers pédagogiques départementaux en Educ. Artistique :
Véronique Baris, CPD EPS et Bernard Pradier, CPD Arts Visuels

Objectifs

- Découvrir et étudier l'espace naturel patrimonial
- Se confronter à des démarches artistiques et à des œuvres contemporaines inscrites dans les paysages du territoire du Parc Naturel Régional des Landes de Gascogne
- Construire des clés de lecture du paysage : artistique, géographique et scientifique (découverte globale d'un écosystème : forestier, rivière, delta, zones humides)
- S'engager dans une démarche de création articulant rencontre d'œuvres, d'artiste et pratique artistique (selon le **Parcours*** retenu : photographie et carnet de dessin et/ou écriture et/ou chorégraphie et/ou exploitation de collectage et/ou herbier et/ou création en volume dans l'environnement...)

Partenaires

Culturels :

Le PNR des Landes de Gascogne (Opérateur culturel auprès de la DRAC)

L'association "La Forêt d'Art Contemporain"

Les artistes associés

Institutionnels : DSDEN, DRAC, Collectivités locales

Contacts

Lydie Palaric, chargée de projet et médiatrice pour La Forêt d'Art Contemporain

itineraire.art@orange.fr 06 78 11 23 31

Bernard Pradier, conseiller pédagogique départemental en arts visuels

bernard.pradier@ac-bordeaux.fr

Contenu de la proposition

*** Diverses modalités envisageables*, au choix :**

- **Parcours n°1 – Une visite de « chantier artistique »** autour de la rencontre exceptionnelle d'un artiste en résidence :
 - . En classe : Présentation des œuvres et de la démarche de l'artiste via reproductions par médiatrice

. Rencontre d'un artiste plasticien en résidence autour de la découverte de son œuvre en cours de réalisation.

• **Parcours n°2 – « Une journée dans la Forêt d'Art Contemporain » :**

Chaque parcours n°2 est accompagné d'une médiatrice + un autre intervenant :

- . **OPTION 1** : + intervention d'une artiste pour une lecture chorégraphique d'une des œuvres in situ
- . **OPTION 2** : + intervention d'un animateur nature du PNR

Au choix, un circuit découverte de 2 à 4 œuvres installées dans le paysage :

. Circuit N°1, « l'art contemporain au cœur des villages de la Haute Lande »

(Commensacq – Sabres – Garein – Mont-de-Marsan) environ 73 km

. Circuit N°2, « L'art contemporain dans les paysages de la Haute Lande »

(Arue – Vert – Garein – Brocas) environ 45 km

• **Parcours n°3 Classe « in situ » au cœur de la Forêt d'Art Contemporain**

(2 à 3 nuitées) : Circuit découverte d'œuvres « L'Art contemporain dans les paysages de la Haute Lande (40) ». Pendant 3 jours, accompagnés d'une médiatrice, d'un artiste ou d'un animateur nature, les élèves découvriront de cinq à sept œuvres de la Forêt d'Art Contemporain.

→ **Hébergement** * (camp de base) au Village Vacances de Sabres OU à la Base de pleine nature « Mexico loisirs » / Commensacq

* **Option 1 (Danse /art contemporain)** : L'approche artistique des sites s'accompagne d'ateliers chorégraphiques. Ce « Parcours n°3 OPTION 1 » est accompagné d'une médiatrice et d'une artiste.

* **Option 2 (Environnement/art contemporain)** : L'approche des sites est accompagnée par un animateur nature du PNR. Ce « Parcours n°3 OPTION 2 » est accompagné d'un animateur nature/éducateur à l'environnement du PNR.

* Pour affiner chacune de ces modalités, voir avec la structure :

Contact : Lydie Palaric 06 78 11 23 31 itineraire.art@orange.fr

Formation

Pour les enseignants retenus (1^{er} et 2nd degré), participation obligatoire au temps d'information, formation et rencontre des partenaires, prévu au PLF : un mercredi, sur l'un des sites (6h déductibles des 18h d'animation pédagogique annuelles)

Financement

Animation et intervention artiste : DRAC + Action culturelle DSDEN

ATTENTION : Reste à la charge de l'école : Transport + frais d'hébergements* (pour le **Parcours n°3**)

Inscriptions

Remplir la fiche candidature «Découvrir la Forêt d'Art contemporain» en précisant le N° du Parcours retenu et l'OPTION choisie.

Retourner cette fiche **pour réception le 13 juin 2013 dernier délai** (attention au délai postal...), à l'attention de :

Bernard PRADIER, CPD Arts Visuels – DSDEN - 30 cours de Luze - BP 919 - 33060 Bordeaux cedex

ATTENTION à remplir et joindre la fiche récapitulative (à télécharger)