

**ATELIERS
ARTS PLASTIQUES**



**Roland Cognet
« Paysage et Loup »**

Roland Cognet

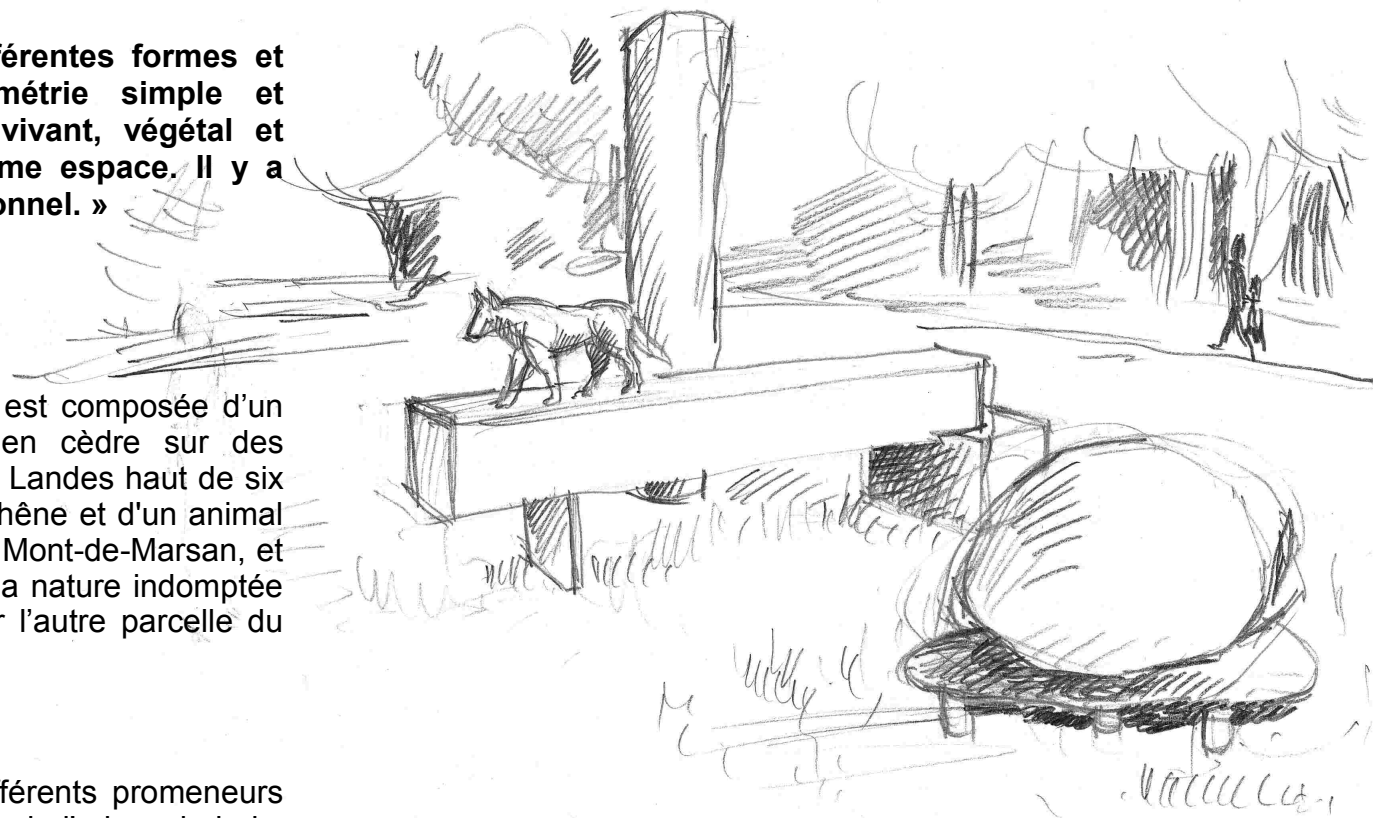
En résidence sur Mont de Marsan

« Ma sculpture cherche à faire dialoguer différentes formes et matériaux, éléments construits à la géométrie simple et architecturale avec des éléments issus du vivant, végétal et animal, aux échelles différentes dans un même espace. Il y a l'idée d'un fragment de paysage réinventé, fictionnel. »

Roland Cognet 2012

Pour le parc de Mont-de-Marsan, cette sculpture est composée d'un ensemble comprenant une poutre horizontale en cèdre sur des éléments métalliques peints, d'un tronc de pin des Landes haut de six mètres et retourné, d'une forme ronde taillée en chêne et d'un animal en bronze; le bois provient de la région proche de Mont-de-Marsan, et l'animal est un loup: il fait écho à la présence de la nature indomptée et se met en dialogue avec le statuaire situé sur l'autre parcelle du parc.

Cet ensemble "paysage et loup" propose aux différents promeneurs une sorte de parenthèse, en écho avec la question de l'arbre, du bois, de l'équilibre avec la nature, à la façon d'un paysage reconstruit comme un haïku.



Roland Cognet, « Paysage et Loup »
Cèdre, pin, chêne, bronze, métal et peinture, 2012 Mont de Marsan.

Références :

BRANCUSI 1876-1957



ETIENNE MARTIN 1913-1995



DENIS OPPENHEIM 1938-2011



BRUCE NAUMAN 1947



Atelier :

L'oeuvre de Roland Cognet se compose de plusieurs parties, il y a le loup, la poutre, le tronc, la boule, le cube rose et le triangle marron. L'artiste installe ces éléments dans l'espace afin de réaliser une composition intéressante.

A partir de ces éléments photographiés puis découpés, composez votre propre installation sur l'image du paysage.

Amusez vous à trouver une nouvelle version de l'oeuvre, en travaillant à la manière de l'artiste.

Quelle forme géométrique fonctionne avec une autre ?

Quelle couleur, à quel endroit ?

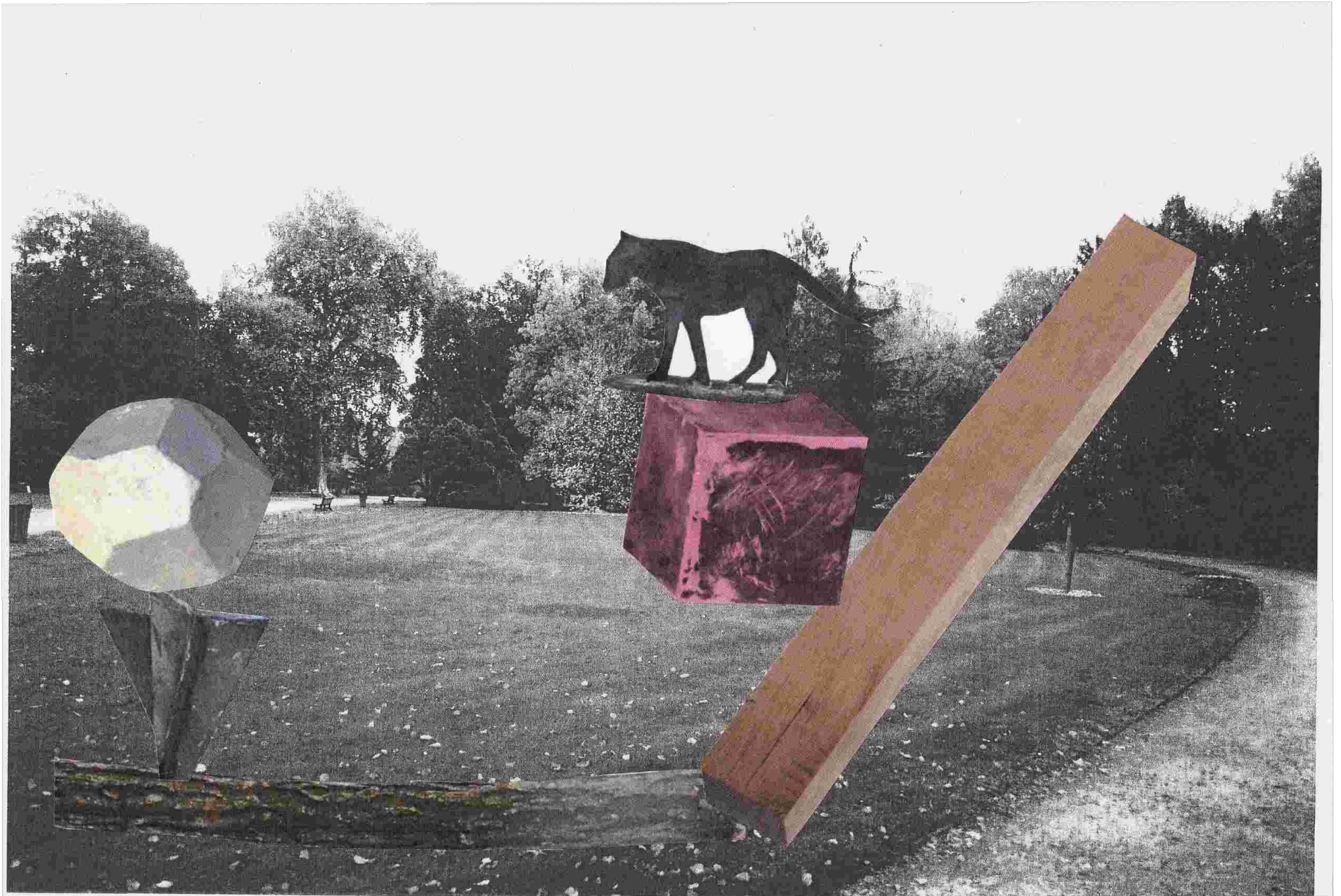
Reflechissez à la stabilité des pièces, à l'environnement et à l'ensemble de ces éléments.

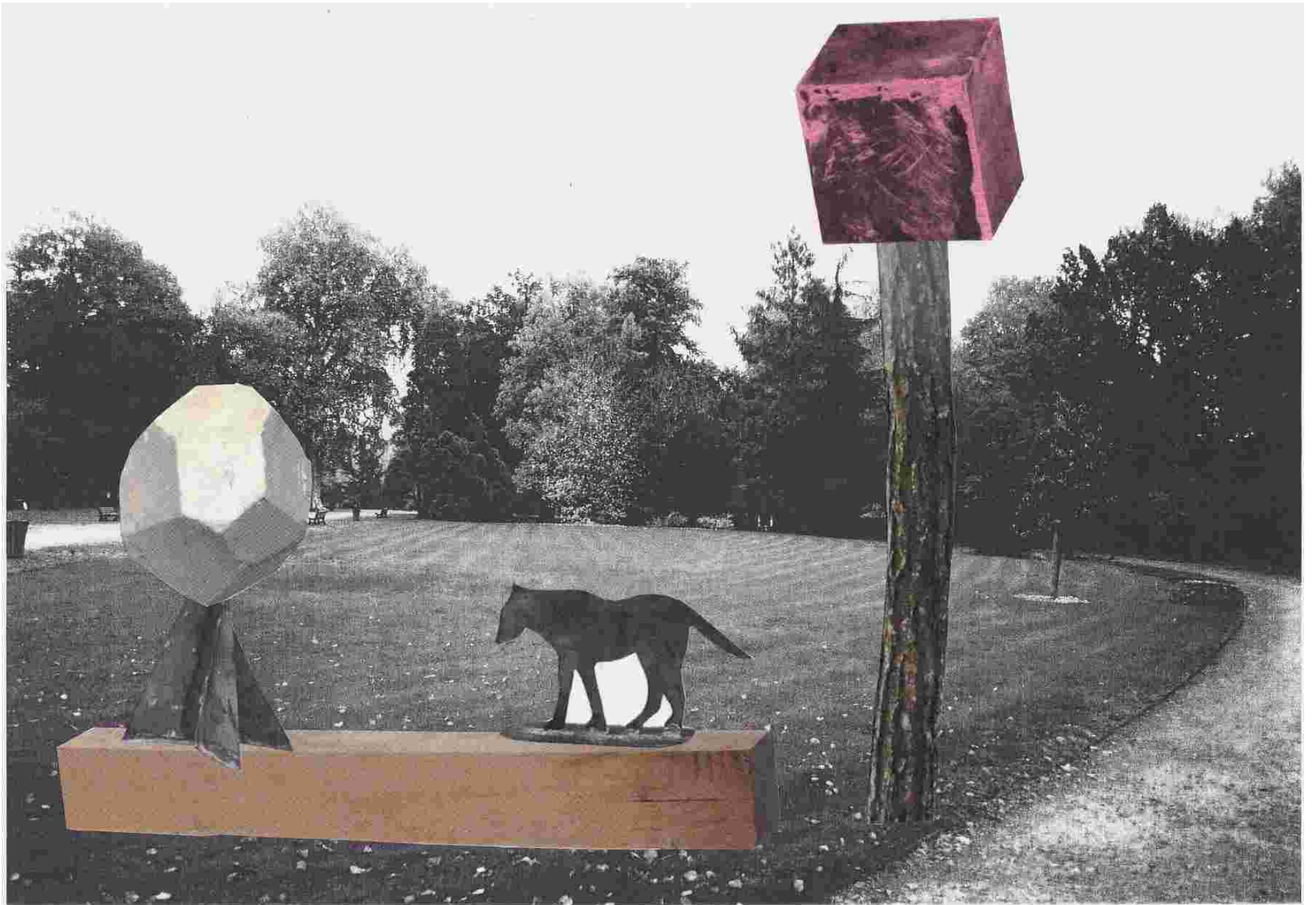


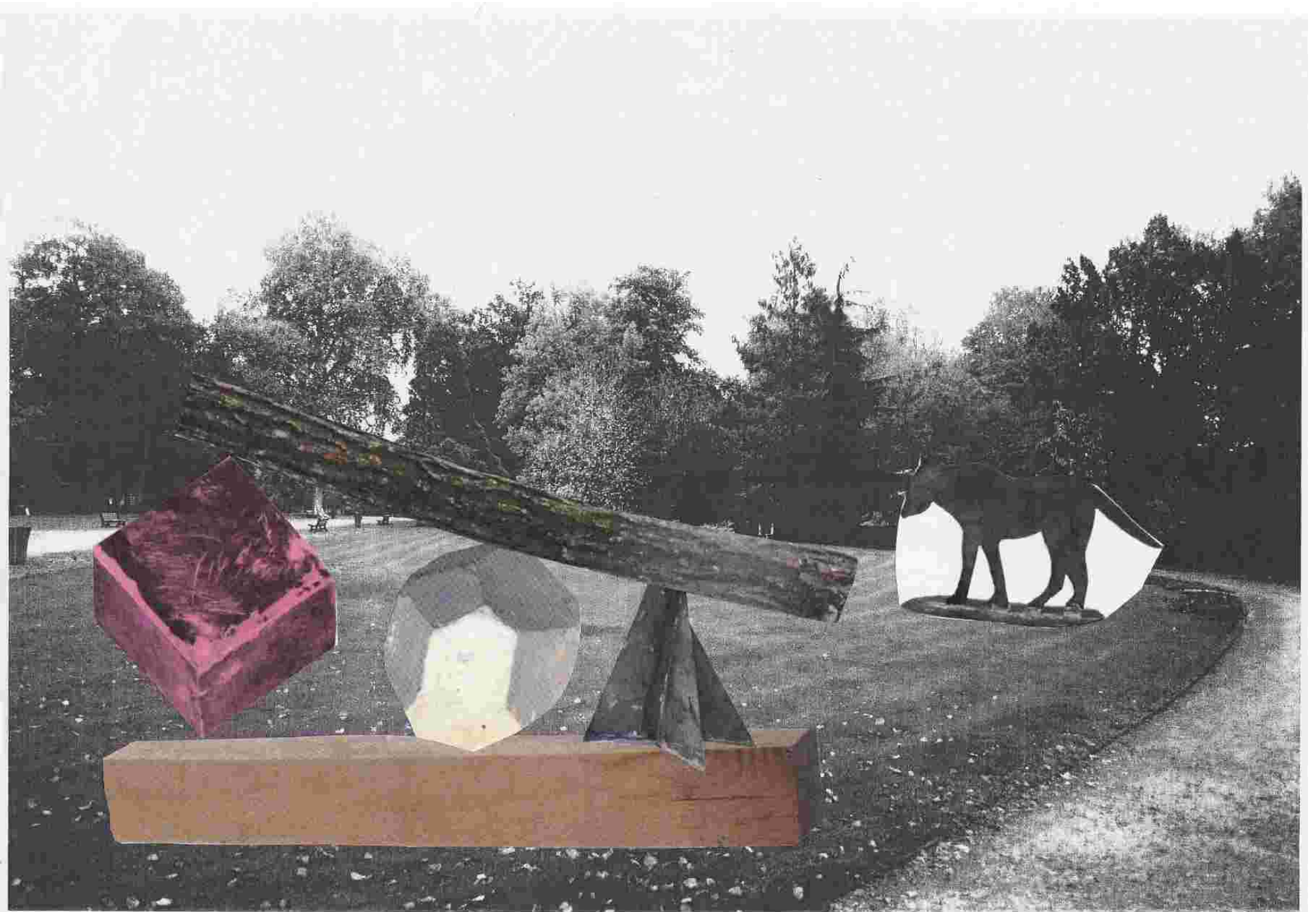
Parc Jean Rameau, Mont de Marsan. Photo du lieu d'installation de l'oeuvre, avant sa réalisation.



Éléments à découper















CONTACT

Lydie PALARIC
Médiatrice culturelle
Chargée du projet

Téléphone : 0678112331

Mail : itineraire.art@orange.fr

Adresse :
La Forêt d'Art Contemporain
Ecomusée de Marquèze
40630 SABRES

<http://www.laforetdartcontemporain.com>