

ÉCHOS DE LA FORÊT N° 43

février 2017

Simon Quéheillard
début de tournage

Les sessions de tournage de Simon Quéheillard ont démarré fin janvier avec l'aide de l'entreprise Alliance Forêt Bois à Sabres et le talent de Manu De Savieira, bûcheron renommé. Le résultat promet d'être surprenant. Projet en partenariat avec les associations Repeyre et Landes Partage.



photos : Simon Quéheillard, début de tournage janvier 2017

Dans un «décor de brousse» de la forêt des Landes, des rebus d'objets domestiques (frigos, tables, etc.) sont soumis à une série de collisions brutales engendrées par la chute d'arbres abattus à la tronçonneuse. Dans cette série de sketches, le principe de destruction est au cœur de ce film catastrophe.
Simon Quéheillard

Découvrez le travail de cet artiste lors d'une projection de trois de ses films : **le 7 mars à 20h30 au cinéma l'Utopia à Bordeaux.**



Michel Herreria, Le Teich, février 2017

Michel Herreria
Test grandeur nature

Devant la Maison de la Nature du Teich, Michel Herreria prépare sa future installation qui vivra avec les kayaks, les oiseaux, le mouvement de l'eau et du ciel.

Lieux publics, n'hésitez pas à imprimer et afficher cet écho!

LA FORET
D'ART
CONTEMPORAIN

www.laforetdartcontemporain.com
itineraire.art@orange.fr
06.78.11.23.31
La Forêt d'Art Contemporain,
Écomusée 40630 Sabres

