

|||||  
**LA FORÊT  
D'ART  
CONTEMPORAIN**



# **La Forêt d'Art Contemporain**



**Itinéraire d'art contemporain  
en forêt des Landes de Gascogne**

*dossier de presse*

*programmation Christophe Doucet  
Année Intérenationale des Forêts - 2012*

# SOMMAIRE

<b>p. 3</b>	<b>LA FORÊT D'ART CONTEMPORAIN</b>
<b>p. 4</b>	<b>COMMISSAIRE</b>
<b>p. 5</b>	<b>ANNÉES INTERNATIONALE DES FORÊTS</b>
<b>p. 6</b>	<b>ŒUVRE</b>
<b>p. 7</b>	<b>CARTE</b>
<b>p. 8</b>	<b>CONTACT</b>

# — La Forêt d'Art Contemporain —

Née d'une dynamique commune, au cœur du massif forestier des Landes de Gascogne, autour de trois opérateurs culturels du territoire: l'association *Culture et Loisirs* de Sabres, l'association des *Floralies* de Garein et l'*Écomusée de Marquèze* - Parc naturel régional des Landes de Gascogne - géographiquement proches et partageant les mêmes valeurs, **La Forêt d'Art Contemporain** a pour objectif depuis 2009 de créer en milieu rural un véritable outil de production et de diffusion d'art contemporain sous la forme d'un itinéraire régional.

Par l'accueil d'artistes en résidence, la présentation de leur travail, la production dans un itinéraire d'œuvres en évolution, ce projet participe pleinement à l'aménagement culturel du territoire du Parc. Les objectifs de l'association **La Forêt d'Art Contemporain** ont été renforcés par l'évènement traumatique de la tempête Klaus.

Si l'intervention d'artistes a pour finalité de susciter un nouveau regard sur l'environnement en question, le projet s'inscrit dans une démarche professionnelle, via notamment le recrutement de commissaires artistiques aux compétences reconnues et d'artistes renommés, un esprit de partage engendrant la construction progressive du sens, au rythme de l'implantation des œuvres.

Ce chantier engagé par **La Forêt d'Art Contemporain** met en jeu, au-delà de la construction d'une destination de tourisme de culture, un enrichissement progressif de l'espace de vie quotidien des habitants des Landes.

# COMMISSARIAT

Le projet de **La Forêt d'Art Contemporain** se nourrit d'une direction artistique, celle d'un professionnel reconnu ou d'un artiste invité, qui assure la programmation artistique pendant quelques années.

## Christophe Doucet



Né en 1960 / Talence (33),  
il vit et travaille dans les Landes à Taller

Artiste, membre fondateur de La Forêt d'Art Contemporain, il fut également le premier commissaire artistique du projet. En 2010, Christophe a invité l'artiste Nikolay Polissky, avec qui La Forêt d'Art Contemporain a entamé un projet qui n'a malheureusement pas pu se concrétiser.

Puis Christophe Doucet intervient de nouveau en tant que commissaire en 2012 avec l'artiste Roland Cognet pour un projet à Mont-de-Marsan dans le cadre de l'année internationale des forêts.

# Année Internationale des Forêts



L'ONU a décrété que 2011 était l'année internationale des forêts. Le lancement de cette année internationale a eu lieu les 2 et 3 février 2011 à New-York. Les messages portés ont été les suivants :

- démontrer la modernité du bois dans ses mises en oeuvre et dans ses qualités environnementales
- mettre en évidence les réussites forestières les plus démonstratives notamment celles liées à la sylviculture du pin maritime et à sa certification
- sensibiliser le public et le faire adhérer aux questions forestières,
- soutenir les actions faisant la promotion d'une gestion durable de la forêt comme celles menées par PEFC Aquitaine,
- élargir l'audience habituelle du sujet « forêt » par l'utilisation de média audiovisuels et artistiques.

Le projet :

L'objet de la collaboration entre le porteur du projet : l'association des amis de Graine de Forêt et les différents partenaires professionnels :

- l'Association des Maires des Landes,
- l'Association La Forêt d'Art Contemporain
- l'Office National des Forêts,
- la Maison de la Forêt et les Industriels du Bois
- PEFC Aquitaine,
- le Parc Naturel Régional des Landes de Gascogne,
- le Conseil Régional d'Aquitaine,
- le Conseil Général des Landes,
- le SeRFoB,

est de mutualiser les connaissances et les moyens de ces partenaires pour s'inscrire dans la démarche initiée par l'ONU et relayée par l'Etat Français.



Ainsi cette collaboration a abouti à un programme de communication basé sur 5 axes de travail :

- 1 projet photographique,
- 1 campagne d'affichage : « La forêt c'est la vie » et « La forêt coeur des Landes »
- 1 série de conférences,
- 1 projet de découverte des milieux,
- 1 projet artistique développé ci après.

Le projet artistique de La Forêt d'Art Contemporain:

Il est envisagé de mettre en valeur le projet de la Forêt d'Art Contemporain pour donner une autre dimension à la communication traditionnelle et valoriser une dynamique déjà développée sur les communes d'Arue, Biganos, Commensacq, Garein et La Teste de Buch.

Le projet de La Forêt d'Art Contemporain enrichira la forme landaise de la célébration de l'année de la forêt. Christophe Doucet, conseiller artistique pour La Forêt d'Art Contemporain a proposé l'artiste Roland Cognet pour une résidence de juin à septembre 2012. L'oeuvre est installée dans le parc Jean Rameau à Mont de Marsan.



# ŒUVRE n°06

**Paysage et Loup,**  
**Roland Cognet**  
Mont de Marsan 2012

*Ma sculpture cherche à faire dialoguer différentes formes et matériaux, éléments construits à la géométrie simple et architecturale avec des éléments issus du vivant, végétal et animal, aux échelles différentes dans un même espace. Il y a l'idée d'un fragment de paysage réinventé, fictionnel.*

Roland Cognet

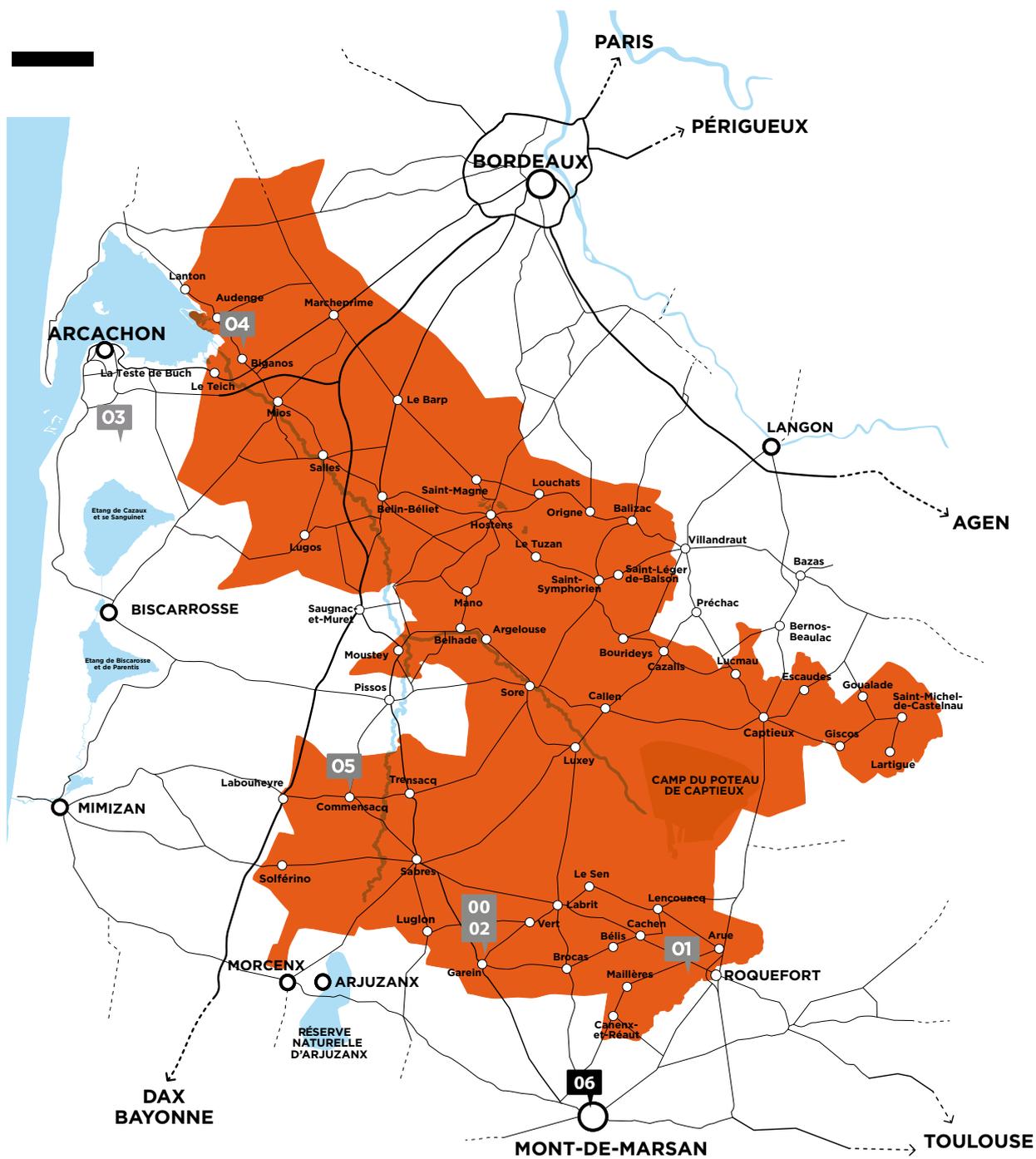
Pour le parc de Mont-de-Marsan, cette sculpture est composée d'un ensemble comprenant une poutre horizontale en cèdre sur des éléments métalliques peints, d'un tronc de pin des Landes haut de six mètres et retourné, d'une forme ronde taillée en chêne et d'un animal en bronze; le bois provient de la région proche de Mont-de-Marsan, et l'animal est un loup: il fait écho à la présence de la nature indomptée et se met en dialogue avec le statuaire situé sur l'autre parcelle du parc. Cet ensemble «paysage et loup» propose aux différents promeneurs une sorte de parenthèse, en écho avec la question de l'arbre, du bois, de l'équilibre avec la nature, à la façon d'un paysage reconstruit comme un haïku.



06

*Paysage et loup*  
Roland Cognet / Mont-de-Marsan, 2012  
programmation : Christophe Doucet

# CARTE



- 00 — Garein (prog Le Deunff)
- 01 — Arue (prog Le Deunff)
- 02 — Garein (prog Le Deunff)
- 03 — La Teste de Buch (prog Le Deunff) oeuvre retirée
- 04 — Biganos (prog Le Deunff)
- 05 — Commensacq (prog Le Deunff)
- 06 — Mont de Marsan

carte du Parc naturel régional des Landes de Gascogne

# CONTACT

Lydie Palaric | directrice

**La Forêt d'Art Contemporain**

Écomusée de Marquèze  
40630 Sabres

—  
**06.78.11.23.31**

**lydie.palaric@laforetdartcontemporain.com**

—  
**www.laforetdartcontemporain.com**

**www.facebook.com/laforetdartcontemporain**

