

19



accès direct

Hello Apollo Marine Julié Luxey, 2017.

programmation : Jean François Dumont



Le travail de **Marine Julié** s'articule autour de différentes notions récurrentes comme celles de l'état sauvage et des questions inhérentes aux histoires sur l'origine du monde, la mythologie, l'amour... Il aborde également la question des frontières et des liens qui existent entre le monde animal, végétal et humain, le visible et l'invisible. Ses sculptures sont brutes dans leur mise en oeuvre. Elles sont l'aboutissement d'un temps de travail physique, où l'artiste s'investit pleinement et souhaite que ses oeuvres portent la marque de cette action.

Nous sommes ici en territoire de chasse et de musique. Comment dès lors ne pas évoquer deux grandes figures de l'art : Diane la chasseresse et Apollon, son frère jumeau, divinité de la lumière, dieu des arts et de la musique. Dans le glissement d'Artémis, divinité grecque, à Diane divinité latine, et de Diane en Diane dans ses multiples théophanies*, la figure de la déesse d'abord inapprochable a gagné en familiarité et en sensualité. Elle aime se laisser surprendre. Elle laisse approcher les hommes intrépides : les chasseurs et les artistes. Le décor est planté et c'est bien parce que « Le bain de Diane » y apparaît en son absence même qu'il fallait, ici rejouer la scène. L'appropriation de la double figure de Diane et d'Apollon comme image de la quête et même de la conquête amoureuse est une des ritournelles les plus partagées.

C'est aussi un thème, celui de l'attraction, qui traverse l'oeuvre de Marine Julié. Marine Julié s'intéresse plus à Apollon. Cela tombe bien puisque Diane et Apollon sont les mêmes. Elle nocturne, lui lumière, mais en lui elle apparaît et si vous venez de nuit vous verrez sa lumière à elle, sa lumière de lune. «**Hello Apollo**» est, dans le genre de la statuaire, une nouvelle interprétation, un pied de nez, un excès salutaire. Une diablerie pour débusquer certitudes et illusions aussi bien que les animer et créer des fictions. Le plan d'eau de Luxey gagne en fantastique, c'est un miroir qui s'ouvre au monde des songes, l'esprit de fête y règne.

*manifestation divines

La Forêt d'art contemporain
Écomusée de Marquèze
40630 Sabres
06.78.11.23.31
www.laforetdartcontemporain.com
[laforetdartcontemporain](https://www.facebook.com/laforetdartcontemporain)

**LA FORET
D'ART
CONTEMPORAIN**